

Паспорт образовательной программы

Дата регистрации в Реестре

2022.07.08 15:08

Регистрационный номер

16864

Дата обновления паспорта ОП:

2022.07.08 15:10

Код и наименование специальности:

02150500 Актерское искусство

Код и наименование квалификации/квалификаций:

4S02150501 Артист драматического театра

Регион:

Северо-Казахстанская область

Организация ТиППО (Разработчик):

КГУ «Комплекс «Колледж искусств – Специализированная школа- интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермака Серкебаева»

Партнеры-разработчики:

КГКП Государственный казахский музыкально-драматический театр им. С. Муканова; КГКП Северо-Казахстанский областной русский драматический театр им. Н. Погодина

Цель ОП:

Воспитание квалифицированного специалиста, профессионального актёра, владеющего психофизическим действием, навыками действенного подхода к роли в спектакле.

Уровень по НРК:

4

Уровень по ОРК:

4

Профессиональный стандарт (при наличии):

" Актёрское искусство" приложение 7 к приказу НПП "Атамекен" №288 от 22.12.2016г.

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):

отсутствует

Форма обучения:

очная

База образования:

основное среднее образование

Язык обучения:

русский

Общий объем кредитов:

240

Дата рассмотрения ОП на методическом (учебно-методическом/научно- методическом) совете организации образования об одобрении паспорта ОП(выписка из протокола заседания) с согласованием работодателя и/или индустриального совета:

04.04.2022 г.

Номер лицензии на занятие образовательной деятельностью:

KZ09LAA00025550

Номер приложения к лицензии на занятие образовательной деятельностью:002

Дата прохождения специализированной аккредитации по данной специальности (при наличии):

-

Отличительные особенности ОП:

-

Сведения о содержании модулей/дисциплин:

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ООД 1. Казахский язык и литература	Способствует совершенствованию языковых навыков на основе интегрированного обучения казахскому языку и литературе, соблюдению языковых норм, развитию навыков свободной речи грамотного письма, формированию уважительного отношения к государственному языку. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Еңбек нарығы және сұраныс», «Отандық өнеркәсіп өнімі», «Қазақ киносы мен театрының қазіргі келбеті», «Ұлттық экологиялық мәдениет», «Мұхит - тіршілік мекені», «Ұлттық таным және мерекелер», «Сауда мен көмек: екі жақты келісімді сауда», «Бұқаралық ақпарат құралдарындағы гендерлік бейне», «Жер планетасындағы	6/144

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>қауіпті қалдықтар», «Әлеуметтік теңсіздік: адам құқықтары және көмек», «Жастардың денсаулығы - қоғам байлығы», «Сандық технологияны пайдаланудағы теңсіздік», «Қоғам және заң»,</p> <p>«Қазіргі қоғамдағы әлеуметтік теңсіздік», «Экология. Мұнай және атомдық индустрия», «Тіл. Өнер. Әдебиет», «Қоғамдағы жұмыссыздық мәселесі», «Тәуелсіз еліміздің өткені мен келешегі»,</p> <p>«Ұлттық театр – өнер ордасы», «Туризм: Экотуризм», «Әлемдегі ерлер мен әйелдердің құқықтарымен теңдігі», «Жастар мәселесінің түйіткілдері», «Жаһандық мәселелер: көші-қон саясаты», «Толеранттылық – елбірлігі», «Ұлт мұраты – ұлттық қауіпсіздік», «Бос уақыт – қоғам дамуының көрсеткіші».</p>	
ООД 2. Русский язык	<p>Совершенствует функциональную грамотность по всем видам речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо) на основе сформированных знаний о языке, с учетом норм употребления средств разных уровней и активизации их в продуктивной речевой деятельности в разных сферах общения. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика», «Наука и этика:</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология», «Туризм: экотуризм. Пунктуация», «Экология души. Синтаксис. Пунктуация», «Свободное время как показатель развития общества. Орфография», «Толерантность и диалог межнациональных культур. Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика», «Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика», «Театр в современном мире. Стилистика. Культура речи», «Современное общество. Миграция. Стилистика и культура речи», «Современная медицина XX I века. Синтаксис и пунктуация», «Молодежная культура: проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация», «Мир и безопасность. Орфография», «Историческое наследие и память. Синтаксис и пунктуация».</p>	
ООД 3. Русская литература	<p>Способствует формированию духовных ценностей человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию, воспитывает компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторические и духовно-эстетические аспекты произведения. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Лишние люди», «Герой</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	нашего времени», «Человек и право», «Семейные ценности», «Человек в эпоху перемен», «Человек в эпоху тоталитарного режима», «Война в судьбах людей», «Тема нравственного выбора».	
ООД 4. Иностранный язык	<p>Повышает исходный уровень владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, способствует овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности.</p> <p>Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: « Legend or Truth», « Controversial Issues », «Virtual reality», « Out of this World », «Stress and Fear», « Imagination and Creativity», « Reading for Pleasure», « Independent Project », « Making contact», «Investigate and report on animal world bats eagles bees and dolphins», « Interviews and instructions», Investigate and report on timekeeping devices/Science video», «Work and inventions», « Social change and further study», « Making statements and providing information», « Clothes journeys».</p>	9/216
ООД 5. История Казахстана	<p>Способствует осмыслению обучающимися основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды, определяя его место и роль в мировом историческом процессе;</p> <p>формированию личности, обладающей историческим сознанием, гражданственностью и патриотизмом.</p> <p>Содержание</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>дисциплины включает следующие разделы: «Цивилизация: особенности развития», «Этнические и социальные процессы», «Из истории государства, войн и революций», «Развитие культуры», «Цивилизация: особенности экономического развития», «Политико-правовые процессы», «Развитие общественно-политической мысли», «Развитие образования и науки».</p>	
ООД 6. Математика	<p>Формирует математические знания, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин. Дисциплина включает в себя следующие разделы: «Функция, ее свойства и график», «Математическая статистика и теория вероятностей», «Степени и корни. Степенная функция», «Показательная и логарифмическая функции», «Предел функции и непрерывность», «Производная и ее применение», «Первообразная и интеграл», «Аксиомы стереометрии. Параллельность и перпендикулярность в пространстве», «Прямоугольная система координат и векторы в пространстве», «Многогранники», «Тела вращения и их элемент», «Объемы тел».</p>	3/72
ООД 7. Информатика	<p>Формирует знания, умения и навыки в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности.</p> <p>Изучает такие разделы как: «Компьютерные системы», «Создание и преобразование информационных объектов», «Информационные процессы и системы», «Разработка приложений».</p>	
<p>ООД 8. Начальная военная и технологическая подготовка</p>	<p>Формирует представления об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях, воспитывает осознанное отношение к воинской службе, формирует навыки безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: «Вооруженные Силы Республики Казахстан-гарант военной безопасности государства», «Правовые основы Вооруженных Сил Республики Казахстан», «Общевоинские Уставы Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований Республики Казахстан», «Тактическая подготовка», «Огневая подготовка», «Строевая подготовка», «Военная топография», «Основы военной робототехники», «Основы безопасности жизнедеятельности и информационных технологий», «Технологическая подготовка».</p>	<p>3/72</p>
<p>ООД 9. Физическая культура</p>	<p>Способствует формированию личности, готовой к активной творческой самореализации в</p>	<p>9/216</p>

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>сфере общечеловеческой культуры, повышению мотивации обучающихся к укреплению физического и психического здоровья, приобретению спортивно-специфических двигательных навыков и развитию физических способностей.</p> <p>Содержание учебной дисциплины включает следующие разделы: «Знания о физической культуре», «Легкая атлетика», «Спортивные игры», «Гимнастика», «Национальные виды спорта», «Зимние виды спорта».</p>	
ООД 10. Самопознание	<p>Содействует становлению нравственных основ личности, её духовному совершенствованию и самореализации, гармоничному развитию, содействует принятию и пониманию самих себя и других людей, стимулирует развитие открытости, социальной ответственности, творческой активности и позитивного восприятия жизни. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «На пути познания», «Становление личности», «Жизнь в обществе», «Мир человечества».</p>	2/48
ООД 11. Всемирная история	<p>Формирует историческое сознание личности через осмысление основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития истории мира в различные исторические периоды.</p> <p>Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Цивилизация: особенности развития», «Этнические и социальные процессы», «Из</p>	6/144

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>истории государства, войн и революций», «Развитие культуры», «Цивилизации: особенности развития», «Политико-правовые процессы», «Развитие общественно-политической мысли», «Развитие образования и науки», «Научно-технический процесс».</p>	
ООД 12. География	<p>Формирует знания, умения и навыки, направленные на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Методы географических исследований», «Картография и геоинформатика», «Природопользование и геоэкология», «Геоэкономика», «Геополитика», «Страноведение», «Глобальные проблемы человечества».</p>	3/72
ООД 13. Физика	<p>Способствует формированию основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Механика», «Молекулярная физика», «Электричество и магнетизм», «Колебания», «Волны», «Оптика», «Квантовая физика», «Нанотехнология и наноматериалы», «Космология».</p>	2/48
ООД 14. Биология	Способствует пониманию	2/48

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>сущности, развития и проявления жизни на разных уровнях ее организации. Содержание дисциплины включает следующие разделы: «Молекулярная биология и биохимия», «Клеточная биология», «Питание», «Транспорт веществ», «Дыхание», «Выделение», «Клеточный цикл», «Размножение», «Рост и развитие», «Закономерности наследственности и изменчивости», «Эволюционное развитие», «Основы селекции», «Многообразие живых организмов», «Координация и регуляция», «Движение», «Биомедицина и биоинформатика», «Биотехнология», «Биосфера, экосистема, популяция», «Экология и влияние человека на окружающую среду».</p>	
БМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств	РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни.	3/72
	РО 1.2. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности.	3/72
БМ 2. Применение информационно - коммуникационных технологий	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	2/48
	РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	1/24
БМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.	1/24

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	РО 3.2. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.	0,5/12
	РО 3.3. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к «зеленой» экономике.	0,5/12
	РО 3.4. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.	0,5/12
	РО 3.5. Соблюдать этику делового общения.	0,5/12
БМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе	РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию.	1/24
	РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.	1,5/36
	РО 4.3. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	1/24
	РО 4.4. Владеть сведениями об основных отраслях права.	1,5/36
ПМ 1. Выполнение оценки достижений художественной культуры на основе знания исторического контекста	РО 1.1. Демонстрировать знания по истории развития театра и драматургии, ориентироваться в основных видах и жанрах драматургии, грамотно использовать профессиональную терминологию и лексику при анализе произведений искусств.	9,33/ 224

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	<p>РО1.2. Демонстрировать знания по художественным направлениям и истории развития мировой литературы; грамотно использовать профессиональную терминологию и лексику при анализе произведений искусств и ориентироваться в основных видах и жанрах художественной литературы, ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров мировой литературы.</p>	6,33/152
	<p>РО 1.3. Демонстрировать знания по истории и художественным направлениям ИЗО, грамотно использовать профессиональную терминологию и лексику при анализе произведений искусств, ориентироваться в основных видах и жанрах изобразительного искусства, анализировать строение и содержание произведения изобразительного искусства.</p>	1,33/32
<p>ПМ 2. Демонстрация знаний элементарной музыкальной грамоты, вокальных навыков и инструментальных навыков игры на инструментах</p>	<p>РО 2.1. Применять знания основ музыкальной грамоты на практике и выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения</p>	0,83/20
	<p>РО 2.2. Демонстрировать навыки игры на фортепиано</p>	1,5/ 36
	<p>РО 2.3. Исполнять несложные музыкальные произведения на дополнительном инструменте</p>	1,58/ 38
	<p>РО 2.4. Применять вокально-технические и исполнительские навыки.</p>	2,08/ 50
<p>ПМ 3. Использование выразительных средств грима при создании сценического образа</p>	<p>РО 3.1 Демонстрировать знания основных приемов и навыков гримирования, применять знания эстетических идеалов красоты разных эпох и народов создавая сценический образ средствами грима и отражать в гриме характерные особенности роли</p>	3/72

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
ПМ 4. Применение при подготовке и исполнении ролей возможности физических качеств и навыков актёра	РО 4.1. Демонстрировать выразительность движения, пластики, ритма и логики действия образа в предлагаемых обстоятельствах используя свое тело как одно из основных средств выразительности профессионального актёра; быть компетентным в знании этикетно-стилевых навыков основных культурно-исторических эпох.	6/ 144
	РО 4.2. Иметь представление об элементах акробатики, владеть специальными навыками для развития техники приемов нападения и защиты, использовать на сцене всевозможные виды перемещений и падений, в том числе с элементами сценического боя без оружия и с оружием.	3/ 72
ПМ 5. Использование выразительных средств танца при создании сценического образа	РО 5.1. Понимать сущность сценического танца, применять знания о танцевальных традициях различных эпох и народов на практике, использовать выразительные средства танцевального искусства при создании сценического образа и использовать разножанровые танцы в практической работе	9/216
ПМ 6. Освоение теории и приобретение навыков исполнительской практики актёрского мастерства. Создание художественного образа	РО 6.1. Понимать основные положения разных мировых систем воспитания техники актёра, определять сверхзадачу, внутреннее и внешнее действие роли в предлагаемых обстоятельствах пьесы, разбираться в различных жанрах и видах драматургии и уметь передать жанровые особенности пьесы	25/ 600

Наименование № модуля/дисциплины	Результаты обучения/Краткое описание дисциплины	Объем кредитов/часов
	РО 6.2. Владеть этюдным тренингом, как началом действенного анализа пьесы и роли, уметь работать с партнёром, использовать действенный анализ в практической работе и применять приемы внутренней внешней психотехники актера в работе над ролью	65/ 1560
	РО 6.3.Применять профессиональные знания в условиях производства, соблюдать актёрскую этику	6/ 144
ПМ 7. Умелое использование всех выразительных средств голоса и речи при выполнении творческих задач	РО 7.1. Развивать и укреплять диапазон голоса, совершенствовать технику речи, соблюдать логику речи умея передать жанровые особенности текста роли, уметь создать образ рассказчика через словесное действие, учитывая подтекст и как конечный результат читать художественный текст с использованием всех выразительных средств речи	6,25/ 150
	РО 7.2. Использовать искусство сценической речи разбираясь в различных жанрах и видах драматургии, разбираться в ритмической организации стиха, логике речи, при этом демонстрируя дикционную, интонационно-мелодическую и орфоэпическую культуру	3,75/ 90
ПМ 8. Углубление знаний и профессиональных компетенций в профессиональной сфере	РО 8.1 Демонстрировать знания истории возникновения и развития отечественной и мировой материальной культуры, костюма и быта, осознавать закономерности развития мировой материальной культуры через смену направлений и стилей одежды в разные исторические эпохи, а так же связи между театральным костюмом и созданием сценического образа	1/24
Промежуточная, итоговая аттестация	-	15/360