КГУ «Комплекс «Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева»

**Каталог**

**рабочих учебных программ профильного цикла специализированной школы-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева**

г. Петропавловск, 2021 г.

**Специальность «Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Специальное фортепиано»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент | Вчерашняя Е.А.  Живица В.В. | 02.09.2021  №6 |
| **2** | Чтение нот с листа | Вчерашняя Е.А.  Живица В.В. | 02.09.2021  №6 |
| **3** | Исполнительская практика | Вчерашняя Е.А.  Живица В.В. | 02.09.2021  №6 |
| **4** | Фортепианный дуэт | Вчерашняя Е.А.  Живица В.В. | 02.09.2021  №6 |
| **5** | Класс аккомпанемента | Вчерашняя Е.А.  Живица В.В. | 02.09.2021  №6 |

**Специальность «Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Струнные инструменты»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент | Подолян А.В. | 02.09.2021  №8 |
| **2** | Чтение нот с листа | Подолян А.В. | 02.09.2021  №8 |
| **3** | Исполнительская практика | Подолян А.В. | 02.09.2021  №8 |
| **4** | Класс ансамбля | Подолян А.В. | 02.09.2021  №8 |
| **5** | Оркестровый класс | Ультараков Б.С. | 02.09.2021  №8 |
| **6** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н. Р. | 02.09.2021  №4 |
| **7** | Камерный ансамбль | Подолян А.В. | 02.09.2021  №8 |

**Специальность «Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Духовые и ударные инструменты»,**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент | Парфирьева Т.П. (блокфлейта, флейта)  Сафронов Е.И. (гобой)  Брюханов Г.В. (кларнет)  Ефремов И.В. (фагот)  Пищур И.О. (труба, тромбон)  Ультараков Б.С. (ударные инструменты) | 02.09.2021  №1 |
| **2** | Чтение нот с листа | Сафронов Е.И. | 02.09.2021  №1 |
| **3** | Исполнительская практика | Сафронов Е.И. | 02.09.2021  №1 |
| **4** | Класс ансамбля | Сафронов Е.И. (камерный ансамбль) | 02.09.2021  №1 |
| **5** | Оркестровый класс | Сафронов Е.И. | 02.09.2021  №1 |
| **6** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |

**Специальность «Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Казахские народные инструменты»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент | Кудерова Т.К, Айтбаева Ш.С, Сапаркулова М. С, Галеев А.Е (домбыра)  Оңғарбаева С.Д., Маштакова Н.Ж, Махамбетова А.А, (кобыз-прима) | 02.09.2021  №2 |
| **2** | Чтение нот с листа | Махамбетова А.А (кобыз-прима)  Кудерова Т.К, Айтбаева Ш.С, Сапаркулова М. С, Галеев А.Е (домбыра) | 02.09.2021  №2 |
| **3** | Исполнительская практика | Кудерова Т.К, Айтбаева Ш.С, Сапаркулова М. С, Галеев А.Е (домбыра)  Оңғарбаева С.Д. (Қобыз) | 02.09.2021  №2 |
| **4** | Класс ансамбля | Оңғарбаева С.Д. (Қобыз) Сапаркулова М.С.(домбыра) | 02.09.2021  №2 |
| **5** | Оркестровый класс | Базарова Х. О. | 02.09.2021  №2 |
| **6** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |
| **7** | Фольклорные инструменты (факультатив) | Базарова Х.О | 02.09.2021  №2 |

**Специальность «Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Русские народные инструменты»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент | Базарова Х. О. (домра)  Зелепухин С. П. (домра)  Пинженина А.С. (домра)  Кузнецова Н. А. (гитара)  Пинженина А. С. (гитара)  Антоненко Г. С. (баян, аккордеон)  Пинженин В.А. (баян, аккордеон) | 02.09.2021  №10 |
| **2** | Чтение нот с листа | Базарова Х. О.  Кузнецова Н.А.  Пинженина А.С.  Антоненко Г. С.  Пинженин В. А. | 02.09.2021  №10 |
| **3** | Исполнительская практика | Антоненко Г. С.  Пинженин В. А.  Кузнецова Н.А.  Пинженина А.С.  Базарова Х. О.  Зелепухин С. П.  Пинженина А. С. | 02.09.2021  №10 |
| **4** | Класс ансамбля | Пинженин В. А. | 02.09.2021  №10 |
| **5** | Оркестровый класс | Зелепухин С. П. | 02.09.2021  №10 |
| **6** | Фольклорные инструменты | Антоненко Г. С. | 02.09.2021  №10 |
| **7** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |

**Специальность «Традиционное пение»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальность (традиционное пение) | Айтбаев Ж.Х. | 02.09.2021  №7 |
| **2** | Чтение нот с листа | Есжанов Б. С. | 02.09.2021  №7 |
| **3** | Исполнительская практика | Есжанов Б. С. | 02.09.2021  №7 |
| **4** | Инструментальное сопровождение | Гафуров К. К. | 02.09.2021  №7 |
| **5** | Культура сценической речи исполнителя | Аскерова А. К. | 02.09.2021  №7 |
| **6** | Сопровождение с дополнительным инструментом | Гафуров К. К. | 02.09.2021  №7 |
| **7** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |

**Специальность «Хоровое дирижирование»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Хоровой класс | Бичурина Э. Р. | 02.09.2021  №5 |
| **2** | Постановка голоса | Габидуллина В. Ф. | 02.09.2021  №5 |
| **3** | Чтение хоровых партитур | Петрищева С. Г. | 02.09.2021  №5 |
| **4** | Ансамблевое исполнение | Лукьянова А. А. | 02.09.2021  №5 |
| **5** | Основы дирижирования | Петрищева С. Г. | 02.09.2021  №5 |
| **6** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |

**Специальность «Эстрадное пение»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Специальный инструмент (эстрадное пение) | Габидуллина В. Ф. | 02.09.2021  №7 |
| **2** | Чтение нот с листа | Габидуллина В. Ф. | 02.09.2021  №7 |
| **3** | Исполнительская практика | Платова Н. А. | 02.09.2021  №7 |
| **4** | Вокальный ансамбль | Габидуллина В. Ф. | 02.09.2021  №7 |
| **5** | Культура речи | Аскерова А. К. | 02.09.2021  №7 |
| **6** | Сценическое движение | Васильев А. Н. | 02.09.2021  №7 |
| **7** | Песенный вокал | Габидуллина В. Ф. | 02.09.2021  №7 |
| **7** | Обязательное фортепиано | Асхатова Н.Р. | 02.09.2021  №4 |

**Специальность «Изобразительное искусство»**

**(Специальный цикл)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Рисунок | Алгожина Д. М.  Джаманчалова Е. Д. | 02.09.2021  №9 |
| **2** | Живопись | Алгожина Д. М.  Джаманчалова Е. Д. | 02.09.2021  №9 |
| **3** | Станковая композиция | Алгожина Д. М.  Джаманчалова Е. Д. | 02.09.2021  №9 |
| **4** | Декоративно - прикладная композиция | Алгожина Д. М.  Джаманчалова Е. Д. | 02.09.2021  №9 |
| **5** | Скульптура | Алгожина Д. М.  Джаманчалова Е. Д. | 02.09.2021  №9 |
| **6** | Мастерство живописи | Алгожина Д. М. | 02.09.2021  №9 |

**Специальности:**

**«Инструментальное исполнительство»**

**отделение «Специальное фортепиано»**

**отделение «Струнные инструменты»**

**отделение «Духовые и ударные инструменты»**

**отделение «Казахские народные инструменты»**

**отделение «Русские народные инструменты»**

**специальность «Традиционное пение»**

**специальность «Хоровое дирижирование»**

**специальность «Эстрадное пение»**

**(Общетеоретическая подготовка)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения и регистрационный номер** |
| **1** | Сольфеджио | Калкенова А.А. | 02.09.2021  №3 |
| **2** | Музыкальная литература | Криворучик О.А.  Тажибаева К.Х. | 02.09.2021  №3 |
| **3** | Казахская музыкальная литература | Тажибаева К.Х.  Горбунова А.В. | 02.09.2021  №3 |
| **4** | Ритмическое сольфеджио | Горбунова А.В. | 02.09.2021  №3 |

**Специальность «Изобразительное искусство»**

**(Общетеоретическая подготовка)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Учебные предметы** | **Автор** | **Дата утверждения**  **регистрационный номер** |
| **1** | История изобразительного искусства | Руженская К. П. | 02.09.2021  №9 |