

Рассмотрено
на заседании методсовета
КГУ «Комплекс «Колледж
искусств –
специализированная школа-
интернат
для одарённых в искусстве детей
имени Еркека Серкебаева»»
Протокол №3 от 24.01.2025

Утверждаю:

Директор КГУ «Комплекс
«Колледж искусств –
специализированная

интернат
для одарённых в искусстве детей
имени Еркека Серкебаева»»

Кашенева Р.А.



«Живописные грани» (форматы -көркем диктант) шығармашылық жұмыстар -өткізу бойынша

ЕРЕЖЕСІ.

Жылдық байқаудың тақырыбы: «Жыл мезгілдері».

Көркем диктант (бұдан - Байқау) **«Жыл мезгілдері»** жалпы атауымен
– «Жыл мезгілдері» тақырыбында өткізіледі.

Байқау мектеп оқушыларының Қазақстанды мекендейтін халықтардың тарихын, мәдениеті мен салт-дәстүрін зерделеу, балалардың қиялын, көркем бейнелерге эмоционалды-құндылық көзқарасын дамыту мақсатында өткізіледі.

Байқауға педагогикалық тұрғыдан ұйымдастырылған дайындық кезеңінде оқушылар қажетті материалды жинақтау, тарихты, салт-дәстүрді, материалдық мәдениетті зерделеу, көркемдік-зерттеу жұмыстарын жүргізу дағдыларын меңгереді.

Жалпы ережелер

- 1.1 Осы Ереже Байқауды ұйымдастыру және өткізу ережелерін, оны ұйымдастырушылық және әдістемелік қамтамасыз етуді, қатысу және жеңімпаздарды анықтау ережелерін анықтайды;
- 1.2 Байқау жыл сайын өткізіледі, оған жалпы білім беретін мектептердің оқушылары, мамандандырылған өнер мектептерінің, өнер мектептері мен көркемсурет студияларының оқушылары, сондай-ақ Петропавл және Солтүстік Қазақстан облысындағы колледждердің студенттері қатысады;
- 1.3 Байқау 3 жас санатындағы оқушылар арасында өткізіледі: 8-10 жас, 11-13 жас, 14-17 жас.
- 1.4 Жұмысты бағалау төрт бөлім бойынша жүзеге асырылады:
 1. Жалпы білім беретін мектептердің оқушылары;
 2. Өнер мектептері мен студияларының оқушылары;
 3. Мамандандырылған өнер мектептерінің оқушылары;
 4. Өнер колледжінің студенттері.

1.5 Байқауды ұйымдастырушы – «Ермек Серкебаев атындағы өнер колледжі – өнерде дарынды балаларға мамандандырылған мектеп-интернат» кешені» КММ.

Конкурстың мақсаты мен міндеттері

2.1 Байқаудың мақсаттары:

- азаматтық қоғамды дамытудағы өнер мен көркемдік педагогиканың әлеуметтік рөлін арттыру, қоғамның негізгі дәстүрлі құндылықтарын тәрбиелеу, ел бірлігін нығайту және мәдениет пен тарихқа деген оң қызығушылықты дамыту;
- оқушылардың тарихты, мәдениетті, әдебиетті меңгеруде көркемдік-

зерттеушілік әрекетін танымал ету, көркем образ жасау.

2.2 Байқаудың мақсаттары:

- өз елінің тарихына, мәдениетіне және салт-дәстүріне деген дүниетанымының айқын көрсеткіші ретінде балалардың көркем шығармашылығына қоғамның назарын аудару;
- өнерде дарынды балалардың шығармашылық әлеуетін қолдау, дамыту және жүзеге асыру және олардың кәсіби өзін-өзі анықтауы үшін жағдай жасау;
- дарынды балалармен жұмыс жасауда, балаларды дарындылығын анықтауда және қолдауда суретші-педагогтарға көмек және қолдау көрсету;
- оқушылардың шығармашылық әлеуетін, олардың функционалдық сауаттылығын дамыту және метапәнді оқыту нәтижелерін жақсарту мақсатында жалпы, қосымша және кәсіпке дейінгі білім беру ұйымдарының бейнелеу өнері мұғалімдерінің кәсіби шеберлігі мен біліктілігін арттыру;
- дарынды жастарға олардың шығармашылық әлеуетін жүзеге асыруға, жас суретшілердің шығармашылық және инновациялық қызметін қолдауға, өнер жетістіктерін насихаттауға көмектесу және көмек көрсету.

2.3 Байқаудың мақсаттарына қол жеткізу және міндеттерін шешу үшін ұйымдастырушылармен жүзеге асырылады:

- байқауды әдістемелік, ұйымдастырушылық, техникалық және ақпараттық технологиялармен қамтамасыз ету;
- Құрамына «Ермек Серкебаев атындағы өнер колледжі – өнерде дарынды балаларға мамандандырылған мектеп-интернат» кешені» КММ қызметкерлері, Халықаралық суретшілер-педагогтар одағының мүшелері, Қазақстан Республикасы Суретшілер одағының мүшелері кіретін байқауды ұйымдастыру комитеті мен қазылар алқасын құру.

Байқауға қатысуға өтінім нысаны:

3.1 Облыстық Байқауға қатысуға өтінім беру келесідей жүзеге асырылуы тиіс:
- облыстық Байқауға қатысуға өтінім (қатысушы нысаны) ұсынылған үлгі бойынша толтырылады (№ 1 қосымша) және jivopis1998@mail.ru электрондық поштасына 10.03.2025 жылға дейін жіберіледі.

ҚАТЫСУШЫНЫҢ САУАЛНАМАСЫ (№1 Ережесі)

1	АТЫ- ЖӨНІ	
2	ТУҒАН ЖЫЛЫ:	
3	БАЙЛАНЫС (Е-MAIL, ТЕЛ.):	

4	МЕКЕН –ЖАЙЫ	
5	ЖАС ЕРЕКШЕЛІК САНАТЫ:	
6	ЖҰМЫСТЫҢ АТАУЫ:	
7	ОРЫНДАУ ТЕХНИКАСЫ :	
8	БІЛІМ БЕРУ ОРЫНДАРЫНЫҢ АТЫ, МЕКЕН-ЖАЙЫ:	
9	БАСШЫНЫҢ АТЫ –ЖӨНІ (толығымен)	

Байқауды өткізетін күндері:
Байқау 2025 жылғы 31 наурызда өткізіледі.

Байқауды өткізу тәртібі мен бағдарламасы:

Қатысушыларды тіркеу: сағ 9.00-ден 10.00-ға дейін
Байқаудың ашылуы: сағ 10.00
Байқауды өткізу: 10.30-12.30

Байқаудың нәтижелері <https://ki.sova.ws/> сайтында жарияланады.

Марапаттау:

Байқау жеңімпаздары I, II, III дәрежелі дипломдармен марапатталады, барлық қатысушылар қатысқаны үшін сертификаттармен және оқушыларды дайындаған оқытушылар алғыс хаттармен марапатталады.

Жеңімпаздарың дипломдары мен қатысушылардың сертификаттары электронды форматта сауалнамада көрсетілген мекен-жай бойынша ұйымдастырушылармен жіберіледі.

Байқаудың қазылар алқасы бір жас санатында бірнеше жүлделерді тағайындауға құқылы.

Қатысуға қатысты сұрақтар бойынша хабарласыңыз:
Бейіндік жөніндегі директордың орынбасары -
Габидуллина Василя Фаридовна (тел. 8-7152-33-45-26)
Джаманчолова Евгения Дмитриевна (тел. 8-701-395-39-10)

Байқау жұмыстарының тақырыбы, талаптары

4.1 Байқауға жыл тақырыбына сәйкес әртүрлі көркемдік техникада (графика, кескіндеме) жасалған жұмыстар қатысады.

Сайыскерлер пайдаланатын материалдар: акварель, гуашь, графикалық материалдар – автордың таңдауы бойынша.

Дайын байқау жұмысының көлемі А3 форматынан үлкен емес.

4.2 Байқауға қатысушыларды дайындау жыл тақырыбына сәйкес көрнекі

материалдарды зерделеуден және жинаудан тұрады – «Жыл мезгілдері».

4.3 Байқаудың негізгі тақырыбы аясында қатысушылар кез келген жанрдағы жұмыстарды орындай алады: тақырыптық композиция, натюрморт, сәндік композиция, пейзаж.

4.4. Қазылар алқасы жұмыстарды конкурстық іріктеуге қатысатын кәсіби санатына және жас тобына сәйкес бағалайды: ең кішісі 8-10 жаста, орташасы 11-13 жаста, ең үлкені 14-17 жаста.

Барлық қатысушылар 2 кәсіби санатқа бөлінеді:

- жалпы білім беру (жалпы білім беретін мектептердің оқушылары);
- арнайы білім (өнер мектебінің оқушылары, көркем студия және тағы басқа).

Байқаудың шығармашылық жұмыстарын бағалау критерийлері

Байқаудың лауреаттары мен жеңімпаздарын таңдау технологиясы мыналарды ескереді:

Күндізгі кезеңнің қазылар алқасы барлық жас топтары үшін байқау жұмыстарын бағалау критерийлері бойынша (0-ден 10-ға дейін) ұпай береді:

- тақырыпты түсіну және сезіну (сюжеттің семантикалық және эмоционалды интерпретациясы);
- бейнелі мазмұнның мәнерлілігі;
- көрнекі құралдарды іздеудегі тапқырлық,
- көркем материалдардың табиғатына сезімталдық;
- тақырыптың композициялық, колористік, ырғақты шешімі;
- орындаудың дербестігі және өзіндік ерекшелігі.

Қазылар алқасы сонымен қатар әртүрлі жас топтарына арналған бейнелеу өнерін бағалау критерийлері бойынша жұмыстарды бағалайды:

Кіші жас тобы (8-10 жас):

- суретті парақта орналастыра білу;
- қарапайым заттардың түстік және реңктік қатынасын, негізгі пропорциялары мен сұлбасын бере білу.

Орта жас тобы (11-13 жас):

- күрделі композициялар мен ракурстарды құра білу;
- түс үйлесімділігін құра білу;
- жарықтандыру және жарық-ауа ортасының ерекшеліктерін, кеңістіктегі пропорциялар мен көлемді, әртүрлі текстуралардың жоспарлылығын, материалдылығын жеткізе білу.

Үлкен жас тобы (14-17 жас):

- бейнелі және кескіндеме-пластикалық шешім таба білу;
- түсті анықтау мүмкіндігі;
- сәуле мен көлеңкенің үйлесімділігі. Көлеңкеден жарыққа қарай жұмысты жүргізу қағидаты. Жарық көлеңкесі мен оны қабылдаудағы және заттардың көлемділігін, пішінін жеткізудегі өрбуі.

ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении конкурса творческих работ
(формат- изобразительный диктант)
«Живописные грани».

Конкурсная тема года: «Времена года».

Изобразительный диктант (далее – Конкурс) проводится под общим названием «Живописные грани» по теме года - «Времена года».

Конкурс проводится с целью изучения школьниками истории, культуры и традиций народов, населяющих Казахстан, развитие воображения детей, эмоционально - ценностное отношение к художественным образам.

В период педагогически организованной подготовки к Конкурсу учащиеся осваивают умения по сбору необходимого материала, изучают историю, традиции, материальную культуру, ведут художественно-исследовательскую деятельность.

Общее положение

1.1 Настоящее Положение определяет правила организации и проведения Конкурса, его организационно-методического обеспечения, правил участия и определения победителей;

1.2 Конкурс проводится ежегодно, в нем принимают участие учащиеся общеобразовательных школ, учащиеся специализированных художественных школ, школ искусств и художественных студий, а также студенты колледжей г. Петропавловска и СКО;

1.3 Конкурс проводится среди обучающихся 3 возрастных категорий: 8-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет.

1.4 Оценивание работ проводится в четырех категориях:

1. Учащиеся общеобразовательных школ;
2. Учащиеся художественных школ и студий;
3. Учащиеся специализированных художественных школ;
4. Студенты колледжа искусств.

1.5 Организатор Конкурса – КГУ «Комплекс «Колледж искусств - специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермака Серкебаева».

Цели и задачи Конкурса

2.1 Цели Конкурса:

- повышение социальной роли искусства и художественной педагогики в развитии гражданского общества, воспитание базовых традиционных ценностей общества, укрепление единства страны и развитие позитивного интереса к культуре и истории;
- популяризация художественно-исследовательской деятельности обучающихся по изучению истории, культуры, литературы для создания художественного образа.

2.2 Задачи Конкурса:

- привлечение внимания общества к художественному творчеству детей как наглядному показателю их мировосприятия истории, культуры и традиций своей страны;
- создание условий поддержки, развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения;
- оказание помощи и поддержки педагогам-художникам в работе с одарёнными детьми, выявление и поддержка детской одарённости;
- повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства общего, дополнительного и предпрофессионального образования в целях развития творческого потенциала учащихся, их функциональной грамотности и улучшения метапредметных результатов обучения;
- помощь и содействие талантливой молодёжи в реализации творческого потенциала, поддержки творческой и инновационной деятельности юных художников, популяризации достижений искусства.

2.3 Для реализации целей и решения задач Конкурса организаторами осуществляется:

- методическое, организационно-техническое и информационно-технологическое обеспечение Конкурса;
- формирование Оргкомитета Конкурса и жюри, в состав которых входят сотрудники КГУ «Комплекс «Колледж искусств - специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Еркебаева», члены Международного союза педагогов-художников, члены союза художников РК.

Форма подачи заявок на конкурс:

3.1 Подача заявки на участие в областном Конкурсе должна быть осуществлена следующим образом:

- заявка на участие (анкета участника) в областном Конкурсе заполняется по предложенному образцу (Приложения № 1) и отправляется по электронной почте jivopis1998@mail.ru до 10.03.2025 г.

АНКЕТА УЧАСТНИКА (Приложение №1)

1	ИМЯ ФАМИЛИЯ	
2	ДАТА РОЖДЕНИЯ:	
3	КОНТАКТЫ (Е-MAIL, ТЕЛ.):	
4	ДОМАШНИЙ АДРЕС	
5	ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ:	
6	НАЗВАНИЕ РАБОТЫ:	
7	ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ:	
8	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ, АДРЕС:	

9	Ф.И.О. РУКОВОДИТЕЛЯ (полностью)	
---	--	--

Сроки проведения конкурса:

Конкурс будет проводиться **31.03.2025 г.**

Порядок и программа проведения конкурса:

Регистрация участников: с 9.00 до 10.00 часов

Открытие конкурса: в 10.00

Проведение конкурса: с 10.30 – до 12.30

Результаты проведения конкурса будут размещены на сайте <https://ki.sova.ws/>

Награждение:

Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, все участники награждаются сертификатами за участие, а преподаватели - благодарственными письмами за подготовку учащихся (по требованию).

Дипломы победителей и сертификаты участников высылаются организаторами по указанным в заявке адресам в электронном формате.

Жюри конкурса имеет права присуждать несколько призовых мест в одной возрастной категории.

По вопросам участия обращаться:

Заместитель директора по профилю -

Габидуллина Василя Фаридовна (тел. 8-7152-33-45-26)

Джаманчалова Евгения Дмитриевна (тел. 8-701-395-39-10)

Тема, требования к работам Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие работы, выполненные в различных художественных техниках (графика, живопись) в соответствии с темой года.

Материалы, используемые конкурсантами: акварель, гуашь, графические материалы - на выбор автора.

Размер готовой конкурсной работы не более формата А3.

4.2 Подготовка участников Конкурса состоит в изучении и сборе изобразительного материала в соответствии с темой года - «**Времена года**».

4.3 В рамках основной темы Конкурса участники могут выполнить работу в любом жанре: сюжетная композиция, натюрморт, декоративная композиция, пейзаж.

4.3 Жюри оценивает работы в соответствии с профессиональной категорией и возрастной группой, участвующих в конкурсном отборе: младшая 8-10 лет, средняя 11-13 лет, старшая 14-17 лет.

Все участники делятся на 2 профессиональные категории:

- общее образование (учащиеся общеобразовательных школ);
- специальное образование (учащиеся школ искусств, художественных студий и т.п.).

Критерии оценки творческих работ Конкурса

Технология отбора лауреатов и победителей Конкурса учитывает:

Жюри очного этапа присуждает баллы (от 0 до 10) по критериям оценки конкурсных работ для всех возрастных групп:

- понимание и переживание темы (смысловая и эмоциональная трактовка сюжета);
- выразительность образного содержания;
- изобретательность в поиске изобразительных средств, чуткость к характеру художественных материалов;
- композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;
- самостоятельность и оригинальность исполнения.

Также жюри оценивает работы по критериям оценки изобразительного мастерства для разных возрастных групп:

Младшая возрастная группа (8–10 лет):

- умение компоновать изображение в листе;
- умение передавать цветовые и тональные отношения, основные пропорции силуэт простых предметов.

Средняя возрастная группа (11–13 лет):

- умение компоновать сложные композиции, ракурсы;
- умение построения цветовых гармоний;
- умение передавать особенности освещения и световоздушной среды, пропорции и объем в пространстве, плановость, материальность различных фактур.

Старшая возрастная группа (от 14–17 лет):

- умение находить образное и живописно-пластическое решение;
- умение определять колорит;
- умение свободно владеть передачей тональных отношений световоздушной среды; передавать средствами светотени и тональных отношений объем, форму, фактуру материала.