

«СОЛТУСТИК ҚАЗАҚСТАН ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІНІҢ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫ» КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК
МЕКЕМЕСІНІҢ «ЕРМЕК СЕРКЕБАЕВ АТЫНДАҒЫ ӨНЕР КОЛЛЕДЖІ – ӨНЕРДІ ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРҒА
МАМАНДАНДЫРЫЛҒАН МЕКТЕП-ИНТЕРНАТ» КЕЛІСІМ» КММ

КГУ «КОМПЛЕКС «КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ – СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ В
ИСКУССТВЕ ДЕТЕЙ ИМЕНИ ЕРМЕКА СЕРКЕБАЕВА» КОММУНАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АКИМАТА СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ»

**2023-2024 оқу жылына арналған
«Актёр өнері» ПЦК жұмыс жоспары
План работы
Предметно-цикловой комиссии «Актерское искусство»
на 2023-24 учебный год.**

«Актёр өнері» пәндік- циклдік
комиссиясында қуатталады
Одобрено Предметно-цикловой комиссией
«Актерское искусство»

Хаттама (протокол) № 1
Комиссия төрағасы
Председатель комиссии Котляренко Н.М.

Директордың оқу ісі жөніндегі
орынбасары

Зам. директора по учебной работе

Бекітемін: «_____» 20__ ж.

Утверждаю: «_____» _____ 2023



1. Введение.

Предметно-цикловая комиссия «Актёрское искусство» осуществляет реализацию Государственного общеобязательного стандарта образования (ГОСО РК) по специальности 02150500 Актерское искусство / 0409000 «Актерское искусство» с квалификацией: 4S02150501 Артист драматического театра / 0409013 «Артист драматического театра».

Общая методическая тема ПЦК АИ: «Этика Станиславского как основа преподавания творческих дисциплин».

2. Работа ПЦК «Актёрское искусство»

Цель: Стратегической целью работы ПЦК «Актёрское искусство», как и всего Комплекса в целом, является переход всех составляющих образовательного процесса на качественно новый уровень, путем усовершенствования и обобщения имеющегося опыта образовательной системы среднего профессионального образования в сфере искусства, внедрения новых инновационных технологий, обеспечивающих возможность проведения критической самооценки, позволившей найти эффективные пути решения поставленных задач в целях получения качества образовательных услуг.

Задачи:

1. Реализация требований Государственного общеобязательного стандарта образования в условиях перехода на кредитно-модульное обучение
2. Воспитание высококлассного специалиста, квалифицированного, профессионального актёра, имеющего устойчивую гражданскую позицию; владеющего психофизическим действием, навыками действенного подхода к роли в спектакле.
3. Разработка и внедрение механизмов социального партнерства.
4. Системный подход к определению, отслеживанию качества образования;
5. Обеспечение учебно-методических условий для достижения качества образования;
6. Формирование успешного выпускника, востребованного обществом творческого специалиста, воспитанного в органичном синтезе лучших достижений европейской и национальной культуры.

ПЦК осуществляет свою работу в следующем составе:

№	ФИО	Образование	Стаж
1	Котляренко Наталья Михайловна	председатель ПЦК, преподаватель специальных дисциплин, модератор	25
2	Разиев Асылхан Талгатович	преподаватель специальных дисциплин, без категории	7
3	Каримжанов Тимур Еркенович	преподаватель специальных дисциплин, без категории	8
4	Насырова Жанар Маратовна	преподаватель специальных дисциплин, без категории	2
5	Васильев Алексей Николаевич	преподаватель специальных дисциплин, без категории	4
6	Шпигоцкий Антон Александрович	преподаватель специальных дисциплин, без категории	1

- стаж работы указан на 1 сентября 2023 года

3. Организационная работа ПЦК

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	- результаты набора учащихся по специальности 02150500 «Актёрское искусство» - утверждение рабочих планов по специальности на ПЦК «Актёрское искусство».	28.08.	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Котляренко Н.М.
2	- состояние документации на ПЦК, а также индивидуальных творческих папок, и УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Котляренко Н.М.
3	- открытый урок преподавателя Каримжанова Т.Е. - об аттестации преподавателей	Октябрь 4 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Преподаватели ПЦК
4	- контрольный срез знаний учащихся - разное	Ноябрь 3 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Преподаватели ПЦК
5	- готовность учащихся к зимней сессии - разное	Декабрь 2 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Преподаватели ПЦК
6	- подведение итогов зимней сессии -корректировка плана ПЦК на второе полугодие.	Январь 1 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Котляренко Н.М.
7	- о профориентационной работе - о методических разработках преподавателей ПЦК	Февраль 1 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Преподаватели ПЦК
8	- подготовка и проведение мероприятий посвящённых «8 марта», «Наурыз», «Дню театра».	Март 1 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по	Преподаватели ПЦК

	- разное		учебной работе в конце 2 семестра	
9	- контрольный срез знаний учащихся - утверждение билетов по «Истории театра» к Гос. Экзаменам.	Апрель 3 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Насырова Ж.М.
10	- готовность учащихся к Государственным экзаменам и летней сессии.	Май 3 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Преподаватели ПЦК
11	- подведение итогов учебного года на отделении - составление чернового плана ПЦК «Актёрское искусство» на будущий уч.год.	Июнь 4 неделя	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Котляренко Н.М.

4. Мониторинг документации ПЦК

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Рабочие программы по предмету «Мастерство актёра» 1-4 курсы, (рус.яз.), УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М
2	Рабочие программы по предмету «Мастерство актёра» 1-4 курсы, (каз.яз.) УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Разиев А.Т.
3	Рабочие программы по предмету «Мастерство актёра (производственное обучение)» 1-4 курсы, (рус.яз.), УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М
4	Рабочие программы по предмету «Мастерство актёра (производственное обучение)» 1-4 курсы, (каз.яз.) УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Разиев А.Т.
5	Рабочие программы по предмету «Сценическая речь» 1-4 курсы, (рус.яз.) УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М.

6	Рабочие программы по предмету «Сценическая речь» 1-4 курсы, (каз.яз.) УМКД	01.10.	Запись в Журнале ПЦК,	Насырова Ж.М.
7	Рабочие программы по предмету «Основы сценического движения» 2-3 курс УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М Васильев А.Н.
8	Рабочие программы по предмету «Основы сценического боя» 4 курс УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М Васильев А.Н.
9	Рабочие программы по предмету «Грим» УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М
10	Рабочие программы по предмету «История театра и драматургии» 2-4 курс (рус.яз.)УМКД	01.10.	Запись в Журнале ПЦК,	Шпигоцкий А.А.
11	Рабочие программы по предмету «История театра и драматургии» 2-4 курс (каз.гр.) УМКД	01.10.	Запись в Журнале ПЦК,	Насырова Ж.М.
12	Рабочие программы по предмету «История костюма» 1 курс УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М
13	Рабочие программы по предмету «Профессиональная практика» (каз.гр.) 4 курс. УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Разиев А.Т.
14	Рабочие программы по предмету «Профессиональная практика» (рус.яз.)4 курс. УМКД	01.09.	Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М.
15	Анализ состояния текущей документации: а) программное обеспечение б) учебно-методические комплексы по предметам в) творческие папки преподавателей ПЦК	В течение года	Запись в Журнале ПЦК, Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 и 2 семестра	Котляренко Н.М.

5. График взаимопосещений занятий

№	Ф.И.О.	IX	X	XI	XII	II	III	IV	V
1	Котляренко	1			2-4				2-5
2	Разиев	4			1, 3-5			1,4	1, 3-5
3	Каримжанов	1			1-2, 3			1	1-2, 3
4	Насырова	1			1,2			1	
5	Васильев	1			1-4			1	1-4

6. Научно-методическая и исследовательская работа

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Общая методическая тема ПЦК «Этика Станиславского как основа преподавания творческих дисциплин».	2022г.	Обсуждение на заседании ПЦК, публикации и выступления на семинарах и конференциях, Запись в Журнале ПЦК	ПЦК АИ
2	«Сборник рассказов» Инсценирование на 2 курсе.	2020-22г.	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Котляренко Н.М
3	Содержание дисциплины «Мастерство актёра». Дидактика. Актёрский тренинг.	2020-23г.	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Разиев А.Т.
4	Электронный сборник театрализованных программ. В помощь преподавателю концертной практики.	2018-22г	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Каримжанов Т.Е.
5	Содержание дисциплины «Сценическая речь».	2021-25	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Насырова Ж.М.
6	Содержание дисциплины «Основы сценического движения».	2019- 23г.	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Васильев А.Н.

7. График открытых уроков

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Мастерство актёра 4 АИ Показ курсового спектакля на зрителя	октябрь	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	Котляренко Н.М.
2	Мастерство актёра 1,2,3 АИ Показ курсовых работ на	декабрь июнь	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК

	зрителя		Запись в Журнале ПЦК	
3	Сценическая речь 1,2,3,4 АИ Показ курсовых работ по сценической речи на зрителя	декабрь июнь	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК	ПЦК.

8. График зачётов и экзаменов

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
зачёты и экзамены зимней сессии (проводимые в открытой форме)				
1	Мастерство актёра 1 - 3 курсы	Декабрь 4 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
2	Сценическая речь 1 - 4 курсы	Январь 1 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
зачёты зимней сессии				
3	История театра и драматургии 2 - 4 курсы	Декабрь 4 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
зачёты и экзамены летней сессии (проводимые в открытой форме)				
4	Сценическая речь 1 - 4 курсы	Июнь 3 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
5	Мастерство актёра 1 - 4 курсы	Июнь 4 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
зачёты и экзамены летней сессии.				
6	История театра и драматургии 2 - 4 курсы	Июнь 4 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
7	История костюма 1 курс	Март 2 нед.	Обсуждение на заседании ПЦК	ПЦК
Предоставление материалов к Государственным Экзаменам				
8	История театра и драматургии 4 курс	20-30 апреля	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	ПЦК
9	Сценическая речь 4 курс	1-10 мая	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	ПЦК
10	Мастерство актёра 4 курс	10-20 мая	Обсуждение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	ПЦК

9. Контроль учебного процесса

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Контроль за успеваемостью и посещаемостью уроков учащимися (бальная система)	В конце каждого месяца	Сообщение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	Преподаватели спец. предметов

2	Участие в заседании рейтинговой комиссии.	В начале каждого месяца	Сообщение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М.
3	Контрольный срез знаний учащихся	3 неделя ноября; 4 неделя апреля	Сообщение на заседании ПЦК Запись в Журнале ПЦК,	Котляренко Н.М.

10. Профессиональная практика

Производится на базе Государственного Северо-Казахстанского казахского музыкально-драматического театра им. С.Муканова, в соответствии с Государственным стандартом о средне-специальном образовании РК, с учётом графика работы театра.

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Профессиональная практика 4 курса	С сентября по май	Отчёты по практике 1 и 2 семестры	Зайтонова А.Ж.

11. Внеурочная работа с учащимися

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	День рождения первого курса	2 неделя октября	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	ПЦК
2	Публичный показ курсовых работы 2-3 курса	Октябрь-ноябрь	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	ПЦК
3	Новогодье	Декабрь	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 1 семестра	Котляренко Н.М. Каримжанов Т Е
4	Публичный показ курсовых постановок	январь	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	ПЦК
5	«День театра»	27 марта	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	ПЦК
6	Участие в майских праздниках – общеколледжные и городские мероприятия	1-9 мая	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	ПЦК
7	Мероприятия оздоровительного характера (изучение и выполнение	в течение учебного года	Отчёт заместителю директора по учебной работе в	ПЦК

	дыхательной гимнастики)		конце 2 семестра	
--	-------------------------	--	------------------	--

12. Реализация языкового законодательства

№	Наименование работ, Рассматриваемых вопросов	Сроки исполнения	Индикаторы/ Конечный результат	Ответственные
1	Изучение казахского языка преподавателями и учащимися ПЦК русских групп;	в течение учебного года	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Котляренко Н.М.
2	Углублённое изучение казахского языка учащимися казахской группы	в течение учебного года	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Насырова Ж.М.
3	Оформление стендов и документации ПЦК на двух языках	в течение учебного года	Отчёт заместителю директора по учебной работе в конце 2 семестра	Котляренко Н.М.