

«ЕРМЕК СЕРКЕБАЕВ АТЫНДАҒЫ ӨНЕР КОЛЛЕДЖІ – ӨНЕРДЕ ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРҒА
МАМАНДАНДЫРЫЛҒАН МЕКТЕП-ИНТЕРНАТ» КЕШЕНІ» КММ

**«Музыка теориясы»
пәндік-циклдік комиссия
АНЫҚТАМАСЫ**



Миссиясы: еуропалық және ұлттық мәдениеттің үздік жетістіктерінің органикалық синтезінде тәрбиеленген, шығармашыл маманның қоғамға қажетті табысты түлекті қалыптастыру.

Пайымдау: «Өнер колледжі - ДБМ» Кешені - кәсіби буындағы өнер мамандықтары бойынша Инновациялық білім беру саласының кластері, Солтүстік Қазақстан облысының оқу-әдістемелік және концерттік-шығармашылық орталығы.

Кешеннің **стратегиялық мақсаты** - өнер саласындағы орта кәсіптік білім беру жүйесінің тәжірибесін жетілдіру және жалпылау, сыни өзін-өзі бағалау мүмкіндігін қамтамасыз ететін жаңа инновациялық технологияларды енгізу арқылы білім беру процесінің барлық компоненттерін сапалы жаңа деңгейге көтеру, бұл білім беру қызметтерінің сапасын алу үшін қойылған міндеттерді шешудің тиімді жолдарын табуға мүмкіндік берді.

1 бөлім. Әкімшілік-басқару персоналы.

Ф.И.О	Лауазымы	аудитория	телефон
Кашенева Роза Абуталиповна	Директоры	Кабинет директора	33-12-92
Рыжик Галина Леонидовна	Директор оқу ісі жөніндегі орынбасары(ТжКБ)	Учебная часть ТиПО	33-12-92
Таушев Асхат Айткенович	Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары ТжКБ	219	87715921402
Аскерова Алия Камальбековна	Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары ДБМ	218	33-45-26, 87011031849
Зайтонова Аягоз Жаксылыковна	Директордың оқу-өндірістік жұмыс жөніндегі орынбасары	219	8777 609 38 00
Кайбелда Нурмухамед Ибаділлаұлы	Жалпы білім беру циклі директордың оқу ісі жөніндегі орынбасары	423	87474840367
Хамзина Алтын Сериковна	Директордың бейін юойынша орынбасары	218	33-45-26
Чепикова Наталья Константиновна	Әдіскер (ТжКБ)	101	8775 208 81 73
Криворучик Ольга Алексеевна	Әдіскер ДБМ	Учебная часть ШОД	8705 652 71 00
Шерстобитова Ольга Сергеевна	Колледж Психологы	416А	8775 213 73 35
Майя Кәрімқызы	ДБМ Психологы	416А	87054766311
Глинская Наталья Валерьевна	әлеуметтік педагог ТжКБ	416А	8777 927 16 62
Мустафина Жанаргуль Балгабековна	әлеуметтік педагог ДБМ	учебная часть ШОД	8708 923 90 02
Тлеужанова Нагима Сапарғалиевна	Кітапханашы	библиотека	8775 152 54 87
Ербулоанова Гульнара Карибаевна	Кадрлар бөлімнің инспекторы	Кадрлар бөлімі 2қабат	33-96-86
Бүркітбай Тәттігүл Мүсалімқызы	Іс жүргізушы-мұрағатшы	Кадрлар бөлімі 2қабат	33-96-86
Кайрлапова Нуржамал	Бас бухгалтер	бухгалтерия	33-45-36

Зайнулловна			
Мухатаева Сандугаш Сапаровна	аудармашы	218	8705 119 87 60
Тюгинбаева Акерке Калымовна	аудармашы ШОД	219	8771 100 11 24
Касымова Асем Темиртасовна	Хатшы-іс жүргізкшы	Директордың қабылдау бөлемі	33-12-92
Айтекова Алтынай Жеткербайқызы	Оқу бөлімнің хатшысы	Директордың қабылдау бөлемі	33-12-92
Сулейменова Жібек Аблаевна	Білім басқармасының басшысы	219	87051199218
Галат Татьяна Михайловна	Директордың әкімшілік- шаруашылық бөлім жөніндегі орынбасары	Корпустағы кабинет №1	33-05-78
Байзаков Самат Турсунович	№1 Корпус коменданты	№1 корпустағы шаруашылық кабинеті	33-05-78
Куркенова Ирина Есембаевна	№2 Корпус коменданты	№2 корпустағы шаруашылық кабинеті	33-23-97

Вахта ул. Интернациональная 81 тел.33 05 78 , вахта ул. Токсан би 33 23 97

2 бөлім. Мамандықтар.

1-2 курс:

2150500 «Актерлік өнер» біліктілік:

4S02150501 «Драма театрының әртісі»;

2150100 «Аспаптық орындау (аспап түрлері бойынша)» біліктілік:

4S02150101 «Концертмейстер, балалар музыка мектебінің оқытушысы»,

4S02150102 «Оркестр әртісі (дирижер), балалар музыка мектебінің оқытушысы»,

4S02150103 «Халық аспаптар оркестрінің әртісі (дирижер), балалар музыка мектебінің оқытушысы»;

2150300 «Вокалдық өнер» біліктілік:

4S02150301 «Академиялық эн салу әртісі, балалар музыка мектебінің оқытушысы»,

4S02150302 «Дәстүрлі эн салу әртісі, балалар музыка мектебінің оқытушысы»,

4S02150303 «Эстрадалық эн салу әртісі, балалар музыка мектебінің оқытушысы»;

2130100 «Кескіндеме, мүсін және графика (түрлері бойынша)» біліктілік:

4S02130101 «Суретші»;

2150200 «Музыка теориясы» біліктілік:

4S02150201 «Музыкатанушы, балалар музыка мектебінің оқытушысы»;

1140200 «Музыкалық білім беру» біліктілік:

4S01140201 «Мектепке дейінгі, бастауыш және негізгі орта білім берудің музыка мұғалімі»;

2150400 «Хорды дирижерлау» біліктілік:

4S02150401 «Хормейстер, оқытушы»;

2150700 «Хореографиялық өнері» біліктілік:

4S02150702 «Би ансамблінің әртісі».

2 бөлім. Мамандықтар.

3-4 курстар:

0404000 «Аспаптық орындау және музыкалық өнер эстрадасы» біліктілік:

0404013 «Балалар музыка мектебінің оқытушысы, концермейстер»,

0404023 «Балалар музыка мектебінің оқытушысы, ансамбль оркестрінің әртісі»,

0404033 «Балалар музыка мектебінің оқытушысы, ұлтық аспаптар оркестрінің әртісі (басшы)»;

0405000 «Хор дирижеры» біліктілік:

0405013 «Оқытушы, хормейстер»;

0406000 «Музыка теориясы» біліктілік:

0406013 «Балалар музыка мектебінің оқытушысы»

0407000 «Ән салу» біліктілік:

0407013 «Академиялық ән салу әртісі, ансамбль солисі»,

0407023 «БММ оқытушысы, домбырамен халық әндерін орындау әртісі»,

0407033 «Балалар музыка мектебінің оқытушысы, эстрадалық әндер орындау әртісі»;

0408000 «Хореография өнері» біліктілік:

0408023 «Би ансамблі әртісі»;

0409000 «Актерское искусство» біліктілік:

0409013 «Артист драматического театра»;

0412000 «Кескіндеу, мүсіндеу және графика» біліктілік:

0412013 «Суретші».

Мамандығы 02150200 «Музыка теориясы»

Квалификация 4S02150201 – «Музыкатыанушы, балалар музыка мектебінің оқытушысы»;

3 бөлім. «Музыка теориясы» пәндік цикл комиссиясының оқытушылар құрамы

Ф.И.О	специальность	аудитория	телефон
Рыжик Г.Л.	Директордың оқу ісі жөніндегі орынбасары, музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (анализ, полифония)	№ 315	+77779224998
Чепикова Н.К.	Колледж әдіскері, музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (әлем музыка әдебиеті, музыка теориясы, гармония, сольфеджио, ғылыми зерттеу жұмысының негіздері)	№ 101	+77752088183
Хвиневич И.В.	Пәндік цикл комиссиясының төрағасы, музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, теория)	№ 311	+77477482721
Кондратова Н.Р.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, теория, сольфеджио, музыка сауаттылық)	№ 14	+77073825472
Брюханова И.Л.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, музыка теориясы, сольфеджио, қазақ музыка әдебиеті, музыкалық әдебиетті оқыту әдістемесі, музыкалық сын)	№ 301	+77771942430
Алханова О.А.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, музыка теориясы, сольфеджио, музыка сауаттылық, оқыту тәжірибесі)	№ 23	+77054517259
Шубнова Н.А.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (музыка теориясы, сольфеджио, музыка сауаттылық, сольфеджио оқыту әдістемесі)	№ 509	+77051995946
Жамукова Ж.Е.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, музыка теориясы, сольфеджио, музыка сауаттылық, әлем музыка әдебиеті, қазақ музыка әдебиеті)	№ 303	+77075596279
Тажибаева К.К.	музыкалық- теориялық пәндер оқытушы (гармония, музыка теориясы, сольфеджио, музыка сауаттылық, әлем музыка әдебиеті, қазақ музыка әдебиеті)	№ 305	+77773243425

Бөлім 4. Оқу жоспары

Бірінші курс

Пәндер	1 жартыжылдық			2 жартыжылдық		
	Аптасына сағат	Бақылау нысандары	Дипломдағы баға	аптасына сағат	Бақылау нысандары	Дипломдағы баға
Жалпы білім беру пәндері						
I. Міндетті пәндер						
Қазақ тілі	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Орыс тілі мен әдебиеті	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Шет тілі	4	сынақ	-	4	сынақ	-
Математика	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Дене шынықтыру	4	сынақ	-	4	сынақ	-
II. Тереңдетілген деңгей						
Дүниежүзі тарихы	2	сынақ	-	2	сынақ	-
География	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
III. Стандартты деңгей						
Физика	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Биология	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Кәсіби модуль Дисциплины профессиональных модулей						
Музыка теориясы (топтық)	2	сынақ	дипломға	2	емтихан	дипломға
Музыка теориясы (жеке)	1	-	-	1	-	-
Сольфеджио	4	сынақ	-	4	емтихан	-
Фортепиано	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Халық музыкалық шығармашылығы	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Әлемдік музыка әдебиеті	4	сынақ	-	4	сынақ	-
Қазақ музыкалық фольклоры үлгілерінің мағынасын ашу дағдыларын көрсету	-	-	-	0,5	сынақ	-
Факультативтік сабақтар						
АИТВ-ЖИТС мәселелері	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Дауыс қою	1	сынақ	-	1	сынақ	дипломға
Өнер тарихы	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Домбыра	-	-	-	1	сынақ	-
Міндетті оқытуға жиыны:	аптасына 39 сағат			аптасына 39,5 сағат		

Екінші курс

Пәндер	1 жартыжылдық			2 жартыжылдық		
	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға
Жалпы білім беру пәндері						
Қазақ әдебиеті	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Орыс тілі мен әдебиеті	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға

Шетел тілі	4	сынақ	-	4	сынақ	дипломға
Қазақстан тарихы	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Информатика	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Дене шынықтыру	2	сынақ	-	2	сынақ	-
II. Тереңдетілген деңгей						
Дүниежүзі тарихы	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Кәсіби модуль Дисциплины профессиональных модулей						
Гармония (топтық)	3	сынақ	-	2	сынақ	-
Гармония (жеке)	1	-	-	1	-	-
Сольфеджио	4	сынақ	-	4	сынақ	-
Фортепиано	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Әлемдік музыка әдебиеті	5	сынақ	-	6	емтихан	-
Қазақ музыка әдебиеті	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Қазақ музыкалық фольклоры үлгілерінің мағынасын ашу дағдыларын көрсету	1	сынақ	дипломға	-	-	-
Сольфеджио оқыту әдістемесі	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Музыкалық әдебиетті оқыту әдістемесі	2	сынақ	-	1	сынақ	дипломға
Факультативтік сабақтар						
Өнер тарихы	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Домбыра	1	сынақ	дипломға	-	-	-
Фитнес	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Барлығы:	аптасына 38 сағат			аптасына 36 сағат		

Үшінші курс

Пәндер	1 жартыжылдық			2 жартыжылдық		
	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға
Жалпы білім беретін пәндер						
Қазақстан тарихы	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Информатика	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Дене шынықтыру	2	сынақ	-	-	-	-
Кәсіби қазақ тілі	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Кәсіби шетел тілі	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Жалпы кәсіптік пәндер						
Аспаптану	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Фортепиано	2	емтихан	-	2	сынақ	-
Жалпы домбыра	1	сынақ	-	1	сынақ	дипломға
Арнайы пәндер						
Гармония(топтық)	3	емтихан	-	2	сынақ	-
Гармония (жеке)	1	-	-	1	-	-
Сольфеджио	4	сынақ	-	4	емтихан	-

Этносольфеджио	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Қазақ музыка әдебиеті	2	сынақ	-	2	емтихан	-
Әлемдік музыка әдебиеті	6	емтихан	-	6	емтихан	-
Музыкалық шығармаларды талдау (топтық)	2	сынақ	-	2	емтихан	-
Музыкалық шығармаларды талдау (жеке)	1	-	-	1	-	-
Полифония (топтық)	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Полифония (жеке)	1	-	-	1	-	-
Кәсіби тәжірибе						
Сольфеджионы оқыту тәжірибесі	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Музыкалық әдебиетті оқыту әдістемесі	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Факультативтік сабақтар						
Қолданбалы информатика	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Шейпинг	2	сынақ	-	2	сынақ	-
Фитнес	-	-	-	2	сынақ	-
Барлығы:	аптасына 39 сағат			аптасына 38 сағат		

Төртінші курс

Пәндер	1 жартыжылдық			2 жартыжылдық		
	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға	аптасына сағат	Бақылау нысандары	дипломдағы баға
Жалпы білім беретін пәндер						
Өзін-өзі тану	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Дене шынықтыру	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Мәдениеттану	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Философия негіздері	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Экономика негіздері	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Құқық негіздері	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Әлеуметтану және саясаттану	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Жалпы кәсіптің пәндер						
Аспаптану	1	сынақ	-	1	сынақ	дипломға
Фортепиано	2	емтихан	-	2	сынақ	дипломға
Музыкалық сын	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Арнайы пәндер						
Гармония (топтық)	2	емтихан	-	2	сынақ	дипломға
Гармония (жеке)	1	-	-	1	-	-
Сольфеджио	4	сынақ	-	4	емтихан	дипломға
Этносольфеджио	1	емтихан	дипломға	-	-	-
Қазақ музыка әдебиеті	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Әлемдік музыка әдебиеті	4	емтихан	-	4	сынақ	дипломға
Музыкалық шығармаларды талдау (топтық)	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға

Музыкалық шығармаларды талдау (жеке)	1	-	-	1	-	-
Полифония (топтық)	2	сынақ	-	2	емтихан	дипломға
Полифония (жеке)	1	-	-	1	-	-
Кәсіптік практика						
Сольфеджионы оқыту тәжірибесі	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Музыкалық әдебиетті оқыту әдістемесі	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Концерттік - лекторлық тәжірибе	2	сынақ	-	4	сынақ	дипломға
Факультативтік сабақтар						
Шейпинг	2	сынақ	-	2	сынақ	дипломға
Қазақстан құқығы	2	сынақ	дипломға	-	-	-
Кәсіпкерлік қызмет негіздері	-	-	-	2	сынақ	дипломға
Барлығы:	Аптасына 37 сағат			Аптасына 40 сағат		

5 бөлім . Арнайы пәндер бойынша сынақ-емтихан талаптары

Арнаулы пәндер	бақылау нысаны	сынақ-емтихан талаптары
Музыка теориясы	сынақ	1.Тест 2.Жазбаша жұмысы
	емтихан	1. Тест 2. Жазбаша емтихан жұмысы 3. Ауызша емтихан (билеттер бойынша жауап)
гармония	сынақ	1. тест 2. бақылау жазбаша жұмысының шешімі (міндет) 3. ойын (бірізділік немесе модуляция, секвенция)
	емтихан	1. Жазбаша емтихан жұмысы (міндет) 2. Ауызша емтихан (билеттер бойынша жауап)
сольфеджио	сынақ	Бақылау диктанты, парақтан оқу, есту талдауы, дайындалған музыкалық мысалды орындау (инвенция, fuga, романс ж т б)
	емтихандар	1. диктант (бір дауысты, екі дауысты, үш дауысты - бағдарламаға сәйкес) 2. билет бойынша жауап 3. есту арқылы талдауы
этносольфеджио	сынақтар	1. өткен материал бойынша ауызша жауап. Шығарманы талдау. 2. Сольфеджиолау.
	емтихан	1. билет бойынша жауап 2. Шығарманы талдау. Мәнерлік ерекшеліктер. 3. Сольфеджиолау. Парақтан оқу
Халық музыка шығармашылығы	сынақ	1. тест 2Музыкалық тақырыптарды орындау
Қазақ музыка әдебиеті	сынақтар	1.тест 2. музыкалық викторина 3. өткен тақырыптар бойынша барлық конспектiлердiң болуы 4. шығармашылық жұмыстар (рефераттар, баяндамалар)
	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. музыкалық тақырыптарды орындау
Әлем музыка әдебиеті	сынақтар	1. музыкалық викторина тест
	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. музыкалық тақырыптарды орындау
Музыкалық шығармаларды талдау	сынақтар	1. өткен материал бойынша ауызша жауап. 2. Шығарманы талдау

	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. Шығарманы талдау
полифония	сынақтар	Жазбаша практикалық жұмыс
	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. Фуганы талдау 3. Өзінің шығармасының фугасы
аспаптану	сынақ	Өткен материал бойынша ауызша жауап.
аспаптау	сынақтар	Музыкалық шығармалардың аспаптану
фортепиано	сынақтар	Шығармаларды ойнау
	емтихан	Шығармаларды ойнау
Қазақ музыкалық фольклорының үлгілерін ашып жазу практикасы	сынақ	Халықтық музыка үлгілерінің мағынасын ашу
сольфеджионы оқыту әдістемесі	сынақтар	1. Өткен материал бойынша ауызша жауап. 2. Практикалық тапсырманы орындау
	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. Практикалық тапсырманы орындау
Әлем музыка әдебиетінің оқыту әдістемесі	сынақтар	1. Тест. 2. Хрестоматия бойынша тақырыптар ойнау 3. Күнтізбелік-тақырыптық, сабақ жоспарларын жасау 4. Шығармашылық жұмыстар (рефераттар, баяндамалар)
	емтихандар	1. Билеттер бойынша жауап 2. Хрестоматия бойынша тақырыптар ойнау
лекторлық шеберлік негіздері	сынақ	Дәріс материалын әзірлеу және таныстыру
Лекторлық практикасы	сынақ	Дәрістер өткізу
Музыкалық сын	сынақ	1. Ауызша жауап 2. Практикалық жұмыстарды мынадай жанрларда орындау: жаңалық, жазба, сұхбат, әңгімелесу, реплика, түсініктеме, репортаж, есеп, мақала, рецензия, проблемалық және портреттік сұхбаттар, очерк, сурет салу.
Концерттік және лекциялық практикасы	сынақ	Концерттер мен дәрістер өткізу
Психология және педагогика негіздері	сынақ	1. Ауызша жауап 2. тест
Ғылыми-зерттеу жұмысының негіздері және практика	сынақтар	Рефераттардың, тұсаукесерлердің және т.б. болуы.
Әлем музыка әдебиетінің оқыту практикасы	сынақтар	Күнтізбелік-тақырыптық және сабақтық жоспарлардың, практика күнделігінің болуы
сольфеджионы оқыту практикасы	сынақтар	Күнтізбелік-тақырыптық және сабақтық жоспарлардың, практика күнделігінің болуы

6 бөлім. Бағалау критерийлері.

1-3 курс

Музыкалық-теориялық пәндер бойынша бойынша аралық және қорытынды аттестаттау кезінде оқу жетістіктерінің нәтижелерін бағалау критерийлері

Сандық	Баға	Критерийлер
Баға «Өте	«А» сандық баламасы 4,0 және пайыздық құрамы 95-100%.	Қосымша көздерді пайдалана отырып, тақырып бойынша толық теориялық білімді және практикалық іскерлікті көрсетеді. Материалды құрастыру логикасындағы қателерді анықтайды және түзейді, түсіндірме мысалдармен негізделген қорытындылар жасайды, өз көзқарасын дәлелдейді. Тақырып бойынша өз білімінің деңгейін бағалайды, өз қызметінің нәтижелерін болжайды. Түрлі қызмет салаларындағы проблемалық жағдайларды шешу үшін алған білімін дербес және шығармашылық

жақсы»		пайдаланады
	«А-» сандық баламасы 3,67 және пайыздық мазмұны 90-94%.	Қосымша көздерді пайдалана отырып, тақырып бойынша толық теориялық білімді және практикалық іскерлікті. Материалды құрастыру логикасындағы қателерді анықтайды, түсіндірме мысалдармен негізделген қорытындылар жасайды. Жұмыстағы қателіктерді және олардың пайда болу себептерін талдайды, оларды дербес түзейді. Басқа қызмет салаларында оқу материалдарын қалай қолдануды біледі
Баға «Жақсы»	«В +» цифрлық балама 3,33 пайыздық құрамы 85-89%.	Оқу материалын меңгеруді және оны практикалық қолдануды көрсетеді. Оқу материалын көрсетілген критерийлер бойынша дербес іріктейді және топтайды. Тақырып бойынша жалпылама жасай алады, алгоритм, тірек сызба немесе тапсырманы орындау жоспарын жасайды. Педагогтың ұсынысы бойынша өздігінен түзетілетін дәлсіздіктерге жол береді.
	«В» цифрлық баламасы 3,0 және пайыздық мазмұны 80 -84%.	Өз іс-әрекеттерінің дәйектілігін негіздей отырып, тапсырмаларды толық және дербес орындайды. Материалдың құрылымын түсінеді және оны бөліктерге бөледі. Басты және екінші дәрежелі ақпаратты бөліп көрсетеді. Түсініктер топтарындағы ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтайды. Педагогтың басшылығымен түзетілетін дәлсіздіктерге жол береді.
	«В-» цифрлық балама 2,67 және пайыздық құрамы 75-79%.	Бағдарламалық материалды меңгереді және алған білімін стандартты және стандартты емес жағдайларда қолданады. Жаңа ұғымдар, ережелер, схемалар және т.б. көмегімен практикалық тапсырмаларды орындайды.
Баға «Жақсы»	«С +» сандық баламасы 2,33 және пайыздық мазмұны 70-74%.	Базалық түсініктері бар және алған білімін стандартты жағдайларда қолданады, бірақ оларды жаңа жағдайларда қолдану қиынға соғады. Көп жағдайда жаңа ұғымдар, ережелер, схемалар және т.б. көмегімен практикалық міндеттерді дұрыс шешеді. Педагогтың бақылауымен түзете отырып, жұмыстағы қателіктер мен елеусіз қателіктерге жол береді
Баға «Қанағаттан арлық»	«С» цифрлық баламасы 2,0 және пайыздық мазмұны 65 -69%.	Базалық ұғымдары бар, бірақ оларды стандартты емес жағдайларда қолдана алмайды. Материалды өз сөзімен баяндай алады. Қағидалар мен қағидаларды біледі және түсінеді, фактілер мен құбылыстарды түсіндіре алады, схемаларды, ережелерді және т.б. түсіндіре алады. Тапсырмаларды өз бетінше орындауға, мысалдар келтіруге ұмтылады. Педагогтың бақылауындағы қателерді түзету.
	«С-» цифрлық балама 1,67 және пайыздық құрамы 60-64%.	Оқу материалын ішінара түсінуді көрсетеді. Материалды өз сөздерімен толық көлемде баяндай алмайды. Тапсырманы өз бетінше орындау кезінде қателерге әкеп соғатын әрекеттің толық еместігін және сәйкессіздігін көрсетеді. Педагогтың бақылауындағы қателерді түзету
	«D+» цифрлық балама 1,33 және пайыздық құрамы 55-59%.	Ұрпақты болу деңгейінде оқу материалын толық игеруді көрсетеді. Одан әрі үдеріс үшін орындалатын тапсырмалардың маңыздылығын түсінбейді. Белгіленген үлгілер бойынша тапсырмаларды орындайды, олар болмаған кезде жұмыста қиындықтар туындайды. Педагогтың басшылығымен өз қызметін түзетеді
	«D» цифрлық баламасы 1,0 және пайыздық мазмұны 50 -54%.	Ұрпақты болу деңгейінде оқу материалын толық игермегенін көрсетеді. Терминдерді, ұғымдар мен фактілерді анықтайды. Педагогтың көмегімен тапсырманы орындау алгоритмдерін пайдаланады. Қойылған тапсырманы орындау үшін қолданылатын әдісті анықтауда қиындық туады
Баға «Қанағаттан арлықсыз»	«F» сандық баламасы 0,00 және пайыздық құрамы 0-49%	Негізгі терминдерді, нақты фактілерді, ережелерді білмейді, алған білімін тәжірибеде қолдана алмайды. Педагогтың қосымша және нақтылайтын сұрақтары білім алушының жауабын түзетуге әкелмейді. Принципті қателерге жол береді, ағымдағы, аралық және қорытынды бақылау нысандарында көзделген жекелеген тапсырмаларды орындамайды

4 курс

Музыкалық-теориялық пәндер бойынша бойынша аралық және қорытынды аттестаттау кезінде оқу жетістіктерінің нәтижелерін бағалау критерийлері

5 – «Өте жақсы»

Студент қосымша көздерді пайдалана отырып, бөлім, тақырып, оқу материалдары бойынша толық теориялық білімі мен практикалық іскерлігін көрсетеді. Қорыту, талдау дағдыларын меңгерген. Түсіндірме мысалдармен негізделген қорытындылар жасайды, өз көзқарасын дәлелдейді. Алған білімін оқу қызметінде қойылған міндеттерді шешу үшін дербес және шығармашылық пайдаланады.

4-« жақсы»

Студент оқу материалын меңгерген және оны практикалық қолданады. Тапсырмаларды толық және дербес орындайды. Тақырып бойынша жалпылама жасай алады, алгоритм, тірек сызба немесе тапсырманы орындау жоспарын жасайды. Басты және екінші дәрежелі ақпаратты бөліп көрсетеді. Педагогтың ұсынысы бойынша өздігінен түзетілетін дәлсіздіктерге, қателіктерге немесе болмашы қателіктерге жол береді.

3 «Қанағаттанарлық»

Студент оқу материалының ішінара түсінігін көрсетеді, материалды өз сөзімен толық көлемде баяндай алмайды. Тапсырмаларды өз бетінше орындауға, мысалдар келтіруге ұмтылады. Бірақ тапсырманы өз бетінше орындау кезінде қателіктерге әкеп соғатын әрекеттің толық еместігін және сәйкессіздігін көрсетеді. Педагогтың бақылауымен қателерді түзейді.

2- «Қанағаттанарлықсыз»

Студент негізгі терминдерді, нақты фактілерді, ережелерді білмейді, алған білімін тәжірибеде қолдана алмайды. Педагогтың қосымша және нақтылайтын сұрақтары білім алушының жауабын түзетуге әкелмейді. Принципті қателерге жол береді, ағымдағы, аралық және қорытынды бақылау нысандарында көзделген жекелеген тапсырмаларды білу.

Бөлім 7. Базалық (БК) және кәсіптік (КК) талаптары

«Музыка теориясы» мамандығын бітіруші

«Музыка теориясы» мамандығы бойынша білім беру бағдарламасын меңгеру нәтижесінде білім алушы орта буын маманының біліктілік деңгейіне сәйкес базалық және кәсіптік құзыреттілікке ие болуы тиіс:

БК:

1. Дене қасиеттерін дамыту және жетілдіру
2. Кәсіптік қызметте ақпараттық-коммуникациялық және цифрлық технологияларды қолдану
3. Кәсіптік қызметте экономиканың базалық білімін және кәсіпкерлік негіздерін қолдану
4. Қоғам мен еңбек ұжымында әлеуметтену және бейімделу үшін әлеуметтік ғылымдар негіздерін қолдану

КК:

1. Музыкалық тілдің маңызды элементтерін және олардың өзара байланысын меңгеру
2. Әр түрлі дәуір және стильдегі жанрлар мен формалардың ерекшеліктерін білу
3. Музыканың тарихи даму процестерін меңгеру
4. Музыкалық өнерді, әртүрлі мектеп және бағыттың үздік өкілдерін халық арасында насихаттау жұмыстарын ұйымдастыру
5. Педагогикалық және оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру

«Музыка теориясы» мамандығын бітірушіні қорытынды аттестаттау

Білім алушылардың даярлық деңгейін бағалау үшін білім беру бағдарламасын игеру аяқталғаннан кейін қорытынды аттестаттау өткізіледі.

Музыка теориясы мамандығы бойынша қорытынды аттестаттау 3 міндетті емтиханнан тұрады:

1. теориялық пәндер бойынша кешенді емтихан (үйлесімділік, полифония, музыкалық шығармаларды талдау);
2. музыкалық әдебиет бойынша кешенді емтихан (әлемдік және қазақ музыкалық әдебиеті);
3. оқыту әдістемесі бойынша кешенді емтихан (сольфеджионы оқыту әдістемесі, музыкалық әдебиетті оқыту әдістемесі).

* Қорытынды емтихандар арасындағы аралық бес күннен кем болмауы тиіс..

* Білім беру ұйымы білім алушыларды қорытынды аттестаттау нысанын және оны өткізуге арналған оқу уақытының көлемін айқындайды

Колледжді бітіргеннен кейін «Музыка теориясы» мамандығын бітірушілердің Қазақстан Республикасының, алыс және жақын шет елдердің шығармашылық ЖОО-ларына түсу мүмкіндігі бар.

Кәсіби қызмет саласы

Музыка теориясы мамандығының түлегі:

- балалар өнер мектептерінде, балалар музыка мектептерінде, басқа да қосымша білім беру мекемелерінде, жалпы білім беру мекемелерінде музыкалық педагогика;
- концерттік ұйымдарда, мәдениет мекемелерінде және бұқаралық ақпарат құралдарында орындаушылық, ағартушылық қызмет.

Кәсіби қызмет объектілері:

- әр түрлі жанрдағы және стильдегі музыкалық шығармалар;
- музыкалық аспаптар;
- шығармашылық ұжымдар;
- балалар өнер мектептері, балалар музыка мектептері, балалар хор мектептері, басқа да қосымша білім беру мекемелері, жалпы білім беру мекемелері, театр және концерт ұйымдары;
- мәдениет, өнер мекемелері және бұқаралық ақпарат құралдары.

«Музыка теориясы» мамандығын бітіруші қызметінің түрлері

Білім беру (педагогикалық): балалар өнер мектептерінде, балалар музыка мектептерінде музыкалық-теориялық пәндер бойынша оқытуды жүргізу, әдістемелік жұмыстарды, практикалық құралдарды, музыкалық-теориялық пәндерді зерделеу бойынша ұсынымдарды әзірлеу, оқытудың жаңа әдістері мен нысандарын енгізу;

Лекторлық: концерттерді ұйымдастыру және жүргізу, кәсіби және өнерпаздар концерттік ұйымдарында, музыкалық ұжымдарда, үйірмелерде, студияларда дәріс беру жұмысы;

Зертханалық: қазақ халқының халықтық-әншілік және аспаптық дәстүрлерін, отандық және әлемдік өнердің музыкалық-көркемдік мұрасын, Қазақстанның және әлемдік қоғамдастықтың басқа да елдерінің музыкалық мәдениетін дамытудың тарихи және қазіргі заманғы процестерін зерделеу;

Мәдени-ағартушылық: халықтың әртүрлі әлеуметтік және жас топтарының эстетикалық қажеттіліктері мен талғамдарын қалыптастыру және дамыту, тыңдаушылардың мүдделі аудиториясын құру, аудиторияны әлемдік музыка мәдениетінің жауһарларына баулу, Қазақстанның музыка өнерін және әлемдік мұраның жоғары үлгілерін насихаттау;

Ұйымдастырушылық: репетицияларды, дәрістерді, концерттерді жоспарлауды, ұйымдастыруды және өткізуді қамтитын шығармашылық ұжымның музыкалық жетекшісінің міндеттерін орындау.



«Өнер колледжі - ДБМ «Кешені» КММ 1957 жылы Қазақ КСР Министрлер Кеңесінің өкімі бойынша Петропавл музыкалық училищесі ретінде ашылды. 2006 жылы қайта құрылуына байланысты Өнер колледжі дарынды балаларға мамандандырылған мектеппен біріктіріліп, кешен болып қайта құрылды. Колледжде оқыту 7 мамандық және 13 біліктілік бойынша жүзеге асырылады.

2011 жылы Оксфордтағы оқу орнына оқудағы және ағартушылық қызметтегі үздік жетістіктері үшін «Еуропиан квалити Эдвард» жоғары наградасы берілді. 2016 жылы колледж кәсібі саралау нәтижелері бойынша Ұлттық рейтингте «Сала көшбасшысы» алтын медалі 1 орынға ие болды.

Өнер колледжі 60 жыл ішінде 20 мыңнан астам маман шығарды. Бүгін олар белгілі оркестрлердің педагогтары, солистері мен музыканттары, опера әншілері, композиторлар, музыкатанушылар, режиссерлер, драмалық актерлер мен суретшілер. Оның ішінде 500-ден астам республикалық және халықаралық конкурстардың лауреаттары мен дипломанттары бар.

Біздің мекен-жайымыз:
Солтүстік Қазақстан облысы
Петропавл қ.

Интернационал к.,81

Тел: 8 (7152)33-12-92

Факс :8(7152)33-14-53

Электрондық пошта: komplekssko@edu.kz

Ресми сайт:

komplekssko.edu.kz