

«Ермек Серкебаев атындағы Өнер колледжі – өнерде дарынды балаларға мамандандырылған мектеп-интернат»Кешені»КММ
КГУ «Комплекс «Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева»



БЕКІТЕМІН
 Директор
 Кашенева Рауза Әбутәліпқызы
 « 1 » 09 2022ж

**ОҚУ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫ
 РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

БМ 2. АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ
БМ 2. ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Мамандық/ Специальность	02150100 Аспаптық орындау (аспап түрлері бойынша)/ Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	02150300 Вокалдық өнер/ Вокальное искусство	02150200 Музыка теориясы/ Теория музыка	02150400 Хорды дирижерлау/ Хоровое дирижирование
Біліктілік/ Квалификация	4S02150101 ФП 4S02150102 УҰА/ДУИ 4S02150102 ША /СИ 4S02150103 ХА/НИ	4S02150301 АӘС /АП 4S02150302 ДӘС/ ПД 4S02150303 ЭӘС/ЭП	4S02150201 МТ/ТМ	4S 02150401 ХДЕ/ХД
<u>Негізгі</u> білім Форма обучения	<u>орта</u> <u>очная</u>	базасында на базе	<u>күндізгі</u> <u>основного</u>	оқу нысаны среднего образования
Жалпы сағаттар Общее количество часов	<u>72</u>	кредиттер кредитов	<u>3</u>	

Әзірлеуші(лер)/Разработчик(-и): КГУ «Комплекс «Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермека Серкебаева»

Модуль жұмыс оқу бағдарламасы «Ермек Серкебаев атындағы өнер колледжі – өнерде дарынды балаларға мамандандырылған мектеп-интернат» кешені» КММ әдістемелік кеңесімен қаралып, мақұлданды, колледждің индустриалды кеңесімен келісілді (№1 хаттама 31.08.2022ж)

Рабочая учебная программа модуля рассмотрена и одобрена Методическим советом КГУ «Комплекс «Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермака Серкебаева», согласована с Индустриальным советом колледжа (протокол №1 от 31.08.2022г)

Әдістемелік кеңестің төрайымы, директордың оқу ісі жөніндегі орынбасары Г.Л. Рыжик
Председатель Методического совета, зам.директора по учебной- работе
Рыжик Г. Л



Колледждің индустриалды кеңесінің төрайымы, «Солтүстік Қазақстан облысы әкімдігі мәдениет, тілдерді дамыту және архив ісі басқармасының Ақан сері атындағы облыстық филармония» КМҚК директоры Б.Ж. Ақмағамбетова
Председатель Индустриального совета колледжа, директор КГКП «Областная филармония имени Акан серы управления культуры, развития языков и архивного дела акимата Северо-Казахстанской области» Акмагамбетова Б. Ж



ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА/ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p>Пән/модуль сипаттамасы/Описание дисциплины/модуля</p>	<p>Рабочая учебная программа Базового Модуля «БМ 2. Применение информационно-коммуникационных технологий» разработана в соответствии с требованиями ГОСО ТиПО (приказ МОН РК № 604 от 31.10.2018 г, с дополнениями и изменениями № 362 от 23.07.2021 и № 348 от 03.08.2022 г.), рассмотрена и одобрена методическим советом «КГУ «Комплекс «Колледж искусств – специализированная школа-интернат для одаренных в искусстве детей имени Ермака Серкебаева» (протокол № 1 от 31.08.2022 г.)</p> <p>Базовый Модуль «БМ 2. Применение информационно-коммуникационных технологий» направлен на формирование навыков работы на персональном компьютере: поиск и обработка информации, редактирование графики, видеомонтаж. Образовательная программа Базового Модуля реализует цель: <i>формирование у обучающихся компетентности в области IT-технологий, на основе интеграции искусства и информатизации.</i></p> <p>В результате освоения Базового Модуля студент будет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь представления о современном информационном обществе, • обладать информационной культурой, • использовать средства информационно-коммуникационных технологий.
<p>Қалыптастырылатын кұзыреттілік/Формируемые компетенции</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеть основами информационно-коммуникационных технологий, • использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов, • применять компьютерные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
<p>Ерекше білім беру қажеттіліктері бар студенттермен жұмыс/ Работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями</p>	<p>В соответствии с нормативно-правовыми документами Республики Казахстан в колледже создаются условия для обучения студентов с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Обучающихся с особыми образовательными потребностями нет.</p> <p>Учитывая ограниченный набор студентов рекомендуется использовать индивидуальный и дифференцированный подход к данной категории студентов в условиях общей группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные задания (с учетом специфики и личных особенностей студентов), • обучение, с демонстрацией текстовых и визуальных алгоритмов выполнения задания, выдача текстового лекционного материала и т.п., • при выполнении контрольных и иных проверочных заданий допускается замена устной формы ответа на письменную (демонстрацию), • в случае отсутствия студентов требующих особого образовательного подхода, в период сдачи контрольных, зачетов, экзаменов и т.п. по уважительной причине, предоставляется право сдачи по гибкому графику.
<p>Пререквизиттер/Пререквизиты</p>	<p>Знания и умения по дисциплине «Информатика», навыки работы с персональным компьютером.</p>
<p>Постреквизиттер/Постреквизиты</p>	<p>Использовать аппаратное и программное обеспечение в будущей профессиональной деятельности.</p>
<p>Қажетті оқыту құралдары,</p>	<p>Средства обучения: Основная литература:</p>

<p>жабдықтар/ Необходимые средства обучения, оборудования</p>	<p>ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ НОТНОГО РЕДАКТОРА MUSESORE: Цикл методических разработок / Айгуль Сапаргалиевна Мешетбаева. — [б. м.] : Издательские, решения, 2019. — 84 с., ISBN 978-5-4496-8763-0</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>Электронные ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://ru.wikipedia.org/wiki/MuseScore 2. https://musescore.org/ru/node/66 <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компьютерный класс, • мультимедийный проектор.
<p>Оқытушының байланыс ақпараты/Контактная информация преподавателя:</p>	
<p>Мешетбаева Айгуль</p>	<p>Тел: +77056511798</p>
<p>Сапаргалиевна</p>	<p>e-mail: Aigul_m_1976@mail.ru</p>

СЕМЕСТР БОЙЫНША САҒАТТАРДЫ БӨЛУ/РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО СЕМЕСТРУ

Модуль коды және атауы/ Код и наименование модуля	Модульдегі барлық сағат/ Всего часов в модуле	Сонымен қоса/В том числе							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
РО 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар негіздерін меңгеру./РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	36	-	-	-	-	36	-	-	-
РО 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-портал қызметтерін пайдалану./РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	36	-	-	-	-	-	36	-	-
Модуль бойынша барлығы оқытуға берілген сағат/Итого на обучение по модулю: БМ 2. Ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану/БМ 2. Применение информационно - коммуникационных технологий	72ч/3к	-	-	-	-	36	36	-	-

**«БМ 2. АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ» МОДУЛІ БОЙЫНША
ОҚУ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ
СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
МОДУЛЯ «БМ 2. ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

№	Оқыту нәтижелері тараулары /Результаты обучения Разделы	Бағалау критерийлері және/немесе сабақ тақырыптары/ Критерии оценок и/или темы занятий	Барлық сағат/ Всего часов	Оның ішінде/ Из них			Студенттің педагогпен өзіндік жұмысы/ Самостоятельная работа студента с педагогом	Студенттің өзіндік жұмысы/ Самостоятельная работа студента	Сабақ түрі/ Тип занятия
				Теориялы	Практика	Жеке			
5 семестр									
	РО 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар негіздерін меңгеру/ РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	Знать основ работы в ОС; Понимать закон об авторском праве; Применять навыки поиска информации в глобальной сеть INTERNET для профессиональной деятельности; Анализировать достоинства и недостатки нотного редактора; Синтезировать навыки набора партитур для разных инструментов; Оценивать преимущество набора нот и ранжирования в данном редакторе при выполнении творческой работы.	36	18	18		Практические работы, тестовые работы	Изучение дополнительного материала, закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
1.	Ведение в профессиональную	Основы работы с операционной	2	1	1		Практическая работа	Изучить дополнительный	комбинированный

	информатику	системой WINDOWS и средствами мультимедиа.						материал	
2.		Глобальная информационная сеть INTERNET.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Изучить дополнительный материал	комбинированный
3.		Поиск информации. Электронная почта.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Изучить дополнительный материал	комбинированный
4.		Искусство в сети. Авторское право.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Изучить дополнительный материал	комбинированный
5.	Нотный редактор	Знакомство с нотным редактором. Введение.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
6.		Режим воспроизведения в MuseScore.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
7.		Создание шаблона.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
8.		Копирование и вставка фрагментов нот.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
9.		Работа с тактами. Экспорт.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
10.		Набор и ранжирование.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный

11.		Добавление новых инструментов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
12.		Текстовые элементы партитуры.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
13.		Многоголосье в MuseScore. Форшлагги.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
14.		Партитуры для ударных инструментов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
15.		Нюансы и штрихи. Верстка.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
16.		Техника редактирования и некоторые возможности нотного редактора.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
17.		Дополнительные окна.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
18.		Дополнительные окна.	2	1	1		Фронтальный опрос, тестовая работа	Творческая работа в приложении	комбинированный

6 семестр

	PO 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-портал қызметтерін пайдалану/ PO 2.2. Исползовать услуги	Знать основные характеристики звука; Понимать основ работы в аудиоредакторе; Применять навыки аудиомонтажа;	36	18	18		Практические работы, тестовые работы	Изучение дополнительного материала, закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
--	--	--	----	----	----	--	--------------------------------------	---	-----------------

	информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	Синтезировать навыки незаметных склеек видео и аудио, загрузки их в флипчарт; Оценивать способы создания эффектов в флипчартах при выполнении творческой работы.							
19.	Редактор аудиомонтажа	Звук. Основные характеристики звука. Аудиоредактор.	2	1	1		Практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
20.		Форматы и конвертирование звуковых файлов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
21.		Монтаж звука.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
22.		Очистка звука.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
23.		Эквализация.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
24.		Компрессия.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
25.		Реверберация.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
26.		Запись звука на площадке и в студии.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный

							работа		
27.	ActivStudio	ActivStudio. Обзор инструментов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
28.		Форматы файлов. Экспорт, импорт данных	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
29.		Цвет, заливка фона страницы. Блокировка объектов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
30.		Вставка ссылок. Воспроизведение звуковых файлов.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
31.		Движение по вертикали	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
32.		Движение по горизонтали	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
33.		Движение по траектории	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
34.		Контейнер. Использование контейнеров.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
35.		Контейнер. Использование контейнеров.	2	1	1		Фронтальный опрос, практическая работа	Закрепление навыков работы в приложении	комбинированный
36.		Контейнер. Использование	2	1	1		Фронтальный опрос, тестовая	Творческая работа в приложении	комбинированный

		контейнеров.					работа		
Сағат жиынтығы/ Итого часов:			72	36	36				

**«БМ 2. АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ» МОДУЛІ БОЙЫНША
ОҚУ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ
СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
МОДУЛЯ «БМ 2. ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

№	Бөлімнің, тақырыптың атауы/Наименование раздела, тем	Тақырып мазмұны/Содержание темы
Ведение в музыкальную информатику		
1.	Основы работы с операционной системой WINDOWS и средствами мультимедиа.	Глобальная телекоммуникационная сеть информационных и вычислительных ресурсов.
2.	Глобальная информационная сеть INTERNET.	Классификация сетей.
3.	Поиск информации. Электронная почта	Поиск информации в Интернет, поисковые системы. Средства передачи информации через электронную почту.
4.	Музыка и музыканты в сети. Авторское право.	Особенности индустрии искусства в эпоху цифровизации. Защита авторских прав.
Нотный редактор		
5.	Знакомство с нотным редактором. Введение.	Нотный редактор, использование его в музыкальной деятельности.
6.	Режим воспроизведения в MuseScore.	Встроенный секвенсор и синтезатор для воспроизведения партитуры.
7.	Создание шаблона.	Создания шаблонов.
8.	Копирование и вставка фрагментов нот.	Копирование и вставка как отдельных нот, так и большие части произведения.
9.	Работа с тактами. Экспорт..	Добавление, удаление тактов, а также экспорт партитур.
10.	Набор и ранжирование.	Набор и ранжирование партитур.
11.	Добавление новых инструментов.	Создание аранжировки. Создание партитур для оркестров, ансамблей.
12.	Текстовые элементы партитуры.	Создание разнообразных текстовых пометок.
13.	Многоголосье в MuseScore. Форшлагги.	Сочетание нескольких мелодий расположенных на одном стане.
14.	Партитуры для ударных инструментов	Создание партитур для ударных инструментов.
15.	Нюансы и штрихи. Верстка.	Ввод нюансов и штрихов в партитуру. Разделение партитуры на отдельные партии для каждого музыканта.
16.	Техника редактирования и некоторые возможности нотного редактора.	Клавишные команды редактирования.
17.	Дополнительные окна.	Дополнительные окна нотного редактора MuseScore.
18.	Дополнительные окна.	Проверка ЗУН.
Редактор аудиомонтажа		
19.	Звук. Основные характеристики звука. Аудиоредактор.	Характеристики звука. Знакомство с редактором обработки звука.
20.	Форматы и конвертирование звуковых файлов.	Форматы, экспорт, импорт, конвертирование звука.
21.	Монтаж звука.	Монтаж, редактирование звука.
22.	Очистка звука.	Очистка звука от шума.

23.	Эквализация.	Управлении частотами в аудиосигнале путем их усиления или ослабления (подрезки).
24.	Компрессия.	Обработка звука, сокращение динамического диапазона сигнала.
25.	Реверберация.	Постепенное уменьшение интенсивности звука при его многократных отражениях.
26.	Запись звука на площадке и в студии.	Проверка ЗУН.
ActivStudio		
27.	ActivStudio. Обзор инструментов.	Знакомство с инструментами ActivStudio.
28.	Форматы файлов. Экспорт, импорт данных	Форматы файлов при сохранении. Экспорт, импорт данных.
29.	Цвет, заливка фона страницы. Блокировка объектов.	Работа с инструментами заливки, блокирование объектов.
30.	Вставка ссылок. Воспроизведение звуковых файлов.	Ссылки, создание и вставка ссылок. Инструменты воспроизведения звуковых файлов.
31.	Движение по вертикали	Создание движения по вертикали.
32.	Движение по горизонтали	Создание движения по вертикали.
33.	Движение по траектории	Создание движения по траектории.
34.	Контейнер. Использование контейнеров.	Контейнер. Использование контейнеров для создания эффектов.
35.	Контейнер. Использование контейнеров.	Контейнер. Использование контейнеров для создания эффектов.
36.	Контейнер. Использование контейнеров.	Проверка ЗУН.

ОҚЫТУДЫҢ ЖОСПАРЛАНҒАН НӘТИЖЕСІН БАҚЫЛАУ/КОНТРОЛЬ ПЛАНИРУЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ

Оқыту нәтижесі / Результат обучения	Бақылау және бағалау нысандары мен әдістері /Формы и методы контроля и оценки					ҚМА /ИГА
	Ағымдағы бақылау/ Текущий контроль	Аралық бақылау /Промежуточный контроль				
		Сараланған сынақ /Дифференцированный зачет	Талаптар /Требования	емтихан /экзамен	талаптар /требования	
РО 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар негіздерін меңгеру/ РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	ежеурочно	5 семестр	Творческая работа: <ul style="list-style-type: none"> Создание сложной партитуры, Демонстрация и презентация работы. Итоговая тестовая работа	нет	нет	нет
РО 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-портал қызметтерін пайдалану/ РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	ежеурочно	6 семестр	Творческая работа: <ul style="list-style-type: none"> Разработка видеоролика и вставка его во флипчарт, Демонстрация и презентация работы. Итоговая тестовая работа	нет	нет	нет